# Helene Jayet : l'Origine de l'histoire

Ou comment photographier les familles par adoption

- Adoption internationale et nationale - Les adoptés dans l'espace public -

*OSI Bouaké - 12 Novembre 2011 - DG* - Aux promenades photographiques de Vendôme 2011, nous avons été particulièrement touchés par l'exposition "Aux origines de l'Histoire" : un travail remarquable dans lequel Hélène Jayet nous montre l'adoption à travers son regard de photographe et d'enfant adoptée.

*"L'adoption est un sujet sensible. Régulièrement, la question revient sur le tapis, souvent à l'occasion de tragédies comme dernièrement lors du séisme en Haïti ou en 2007 avec l'affaire de l'Arche de Zoé au Tchad.*

*Alors on légifère, on parlemente, on fait un rapport, on se demande ce qui est le mieux pour les enfants adoptés, on s'écharpe sur la question de l'adoption par des couples homosexuels...Mais donne-t-on la parole aux premiers concernés, à savoir les adoptés eux-mêmes ?*

*C'est rare.*

***Héléne Jayet***



MATHILDE, 34 ans.
Adoptée à l'âge de 2 ans.
Née à Séoul en Corée du Sud.












*J'ai été trouvée dans la rue avec ma grande sœur, mais on se sait pas si c'est ma vraie sœur. J'en sais pas plus. Je n'y pense jamais mais alors vraiment jamais, ça n'existe pas.*

















*Je serais curieuse de les voir tout simplement mais physiquement, ça m'interesse pas de les connaître.*

*C'est pas une question existentielle de savoir pourquoi ils ont fait ça et dans quelles circonstances. Je ne porte pas de jugement.*







**crédit photo : Photos © Elsa Palito**

L'origine de l'histoire - Paroles d'adoptés from Njaylarage on Vimeo.

**maquette en vue de la réalisation d'un webdocumentaire**